

MARISA IBÁÑEZ GARCÍA
30-11-76 en Badajoz
DNI: 08862286H
marisamalabo@gmail.com **606687027**

FORMACIÓN:

Licenciada en Historia del Arte por la Universidad de Salamanca.
Formación artística en **Clown**, en la Escuela de payasos "Los Hijos de Augusto" junto a Jesús Jara y Lluna Albert. También con Sergi Claramunt de Payasospital en Valencia.
En **Teatro**, Seminario múltiple con Jesús Cracio, Jose Luis Serrano, Denis Rafter y Jose Pedro Carrión en Salamanca.
En **Interpretación** ante la cámara, con Miguel Verchili en Castellón. Y sobre **Cine** con Rodrigo Cortés en Salamanca.
En **Música**, Cursando actualmente 1º de Grado Profesional de Violín en el Conservatorio de Vila-Real, Castellón.

TRAYECTORIA PROFESIONAL:

TEATRO:

CÍA. LA TROUPE MALABÓ, de la que forma parte empresarial y artística desde el año 2004 hasta la actualidad, junto a su Director: **Sergi Chaves. Castellón.**
"ONÍRICUS", "LAS MALETAS DE MI-MÍ", "ABRACADABRA", "TOP MAGIC",
"SUPERDONA", "MAGIA MEDIEVAL", "CARA B", "LAS FÁBULAS", entre otros muchos.

CÍA. TEATRO DE LA SACA. 2004 "FÜHRER". Director: Pau Ayet. Autor: Sergi González.
Salamanca-Castellón.
Personaje: judía.

"VIDA Y FICCIONES DE LA CIUDAD DE SALAMANCA". Directores: Jesús Cracio y Jose Luis Serrano. 2002-2003. Salamanca. Personaje: Señora Renacentista, criada de Unamuno y criada de Celestina.

CÍA. DIVINAS CONMEDIAS. 1999-2003 "DIVINAMENTE" Directora: Maribel Iglesias.
Salamanca. Personaje: Cabaret

CINE:

"EL EFECTO K". Documental dirigido por Valentí Figueres. Producciones "La Hormiga Roja", Valencia. 2012.
Personaje: Kalina. **Candidatura Mejor Actriz Revelación 2014 en Los Goya.**

"ÉXODO 23:20", Cortometraje dirigido por Sergi González. Castellón, 2006. Productora: Dionisia Films.
Personaje: Protagonista ciega.

"15 DIAS". Cortometraje dirigido por Rodrigo Cortés. Salamanca, 1999.
Personaje: novia.

OTROS:

Modelo desnudo artístico. Escuela Bellas Artes San Eloy y Facultad de Bellas Artes de Salamanca. 2003-2004.